Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная общеобразовательная школа – интернат»
г.Губаха Пермский край

ПРИНЯТО: ППО учителей-предметников МБОУ СОШИ Протокол № 1 от 30.08.2026г.	СОГЛАСОВАНО: Педагогическим советом МБОУ СОШИ протокол № 1 от 31.08.2026 г.	УТВЕРЖДЕНО: Директор МБОУ СОШИ _____А.М. Братчикова 31.08.2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4444F5F82CBA5866374861E07D767A24
Владелец: БРАТЧИКОВА АЛЕВТИНА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 09.09.2025 до 03.12.2026

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» ПРОФИЛЬ «ШВЕЙНОЕ ДЕЛО»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 «а» КЛАССА
НА 2026 – 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учитель:
Штро Анфиса Афанасьевна

Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1026;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников”;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ;
7. Учебный план МБОУ СОШИ на 2026-2027 учебный год.

Программа рассчитана на 1 год обучения (238 часов). В 8 классе уроки проводятся по 7 часов в неделю, в соответствии с количеством учебных часов.

Цель профессионально-трудового обучения - создать условия для формирования необходимых компетенций у обучающихся с интеллектуальными нарушениями, направленных на максимальное развитие способности к труду, привитие практических навыков устройства быта, социализацию и интеграцию в обществе.

***Задачи*:**

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в производственном задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работы;
- совершенствование практических умений и навыков;
- воспитание художественного и эстетического вкуса;
- воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду;
- воспитание нравственных качеств личности: человечности, обязательности, ответственности, трудового образа жизни, привитие культуры поведения и бесконфликтного общения.

Краткая характеристика учебного предмета

Наиболее ответственной задачей в трудовом обучении является формирование обобщенных или общетрудовых умений, ее следует решать систематически, постепенно повышая самостоятельность учащихся при выполнении трудовых знаний.

Знания, полученные на уроках швейного дела, с одной стороны, повышают общий уровень интеллекта и, с другой, создают основу для развития умений правильно регулировать свою деятельность при решении трудовых задач.

Совершенствование профессиональных навыков осуществляется путем упражнений, в том числе и тех, которые носят чисто учебный характер. Основное учебное время отводится упражнениям по изготовлению предметов полезного назначения.

В программу входят следующие разделы:

- элементы материаловедения,
- элементы оборудования,
- основы конструирования,
- основы моделирования,
- поузловая обработка,
- изготовление изделий.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках черчения, математики, естествознания и истории.

Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства и т. д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьницами общеобразовательных предметов.

Традиционные формы обучения дополняются экскурсиями на швейные предприятия. Благодаря конкретным впечатлениям учащиеся прочнее усваивают теоретические сведения.

В **8 классе** продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Знания основных видов и свойств тканей, получаемые учащимися при изучении раздела «элементы материаловедения», необходимы при разработке моделей и изготовлении швейных изделий.

На занятиях по конструированию учащиеся учатся читать чертежи, пользоваться чертежными инструментами, знакомятся с правилами снятия мерок и их условными обозначениями.

На уроках по моделированию учащиеся узнают о различных способах разработки моделей, видах отделки швейных изделий.

Перед изготовлением изделий, учащиеся выполняют практические работы на лоскутах ткани, отрабатывая технику выполнения швов и технологических операций. Это позволяет обеспечить хорошее качество швейных изделий.

На занятиях практического повторения вводится индивидуальное выполнение заданий и пооперационное выполнение объектов труда.

Серьезное внимание уделяется соблюдения учащимися правил санитарии и гигиены, безопасным приемам труда с оборудованием и инструментами.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторики у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Основные формы:

- Урок
- Практическая работа
- Самостоятельная работа
- Фронтальная работа

Основные технологии:

- личностно-ориентированное,
- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие,
- игровые.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа
- Работа с книгой
- Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению
- Самостоятельная работа
- Работа по карточкам
- Составление плана работ, планирование последовательных операций по технологической карте.

Методы обучения: беседа, словесные, практические, наглядные

Методы стимуляции:

- Демонстрация натуральных объектов;
- ИКТ
- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;
- Создание увлекательных ситуаций;
- Занимательные упражнения;
- Экскурсии;
- Декады трудового обучения;
- Участие в конкурсах;
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Коррекционная работа включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности

- Развитие восприятия, представлений, ощущений
- развитие памяти
- развитие внимания
- развитие пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:
- развитие наглядно-образного мышления
- развитие словесно-логического мышления

Развитие основных мыслительных операций
- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:
- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты освоения адаптированной программы должны отражать:

1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
2) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
4) овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
8) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
9) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания сопереживания чувствам других людей;
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по швейному делу на конец школьного обучения 8 класса:

Минимальный уровень:

- знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготавливаются и применяются в быту, отдыхе;
- знать свойства материалов и уход за ними;
- подбирать материалы, необходимые для работы;
- подбирать инструменты, необходимые для работы;

- руководствоваться правилами безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно- гигиеническими требованиями при выполнении работ ;
- знать принципы, лежащие в основе технологических швейных процессов;
- овладеть основами швейного производства;
- составлять стандартный план работы;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результат;
- использовать эстетические ориентиры/эталоны в быту, дома и в школе;
- понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места, как готовность к внутренней дисциплине;
- умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы.
- комментировать, оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей высказывать им свои предложения, пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

Достаточный уровень:

- осознанно определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с их физическими, декоративно- художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять настройку и текущий ремонт инструмента;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;
- создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;
- овладеть некоторыми видами общественно- организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы и т.п.);
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке;
- понимать необходимость гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- осознавать общественный долг, т. е. обладать готовностью к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу.

Базовые учебные действия

Личностные БУД

- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.
- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Регулятивные БУД

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.

Ученик получит возможность научиться:
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации с помощью учителя;
- различать способ и результат действия.
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное желание и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- задавать вопросы;
- контролировать свои и действия партнера;
- использовать речевые средства (как в вербальной, так и в невербальной форме) для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей;
- применять правила речевого, неречевого поведения.

Познавательные БУД

- проводить сравнение;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
- выделять помощь учителя и формулировать познавательную цель;
- ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия; строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной, письменной, знаково-символической форме;
- осваивать начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью, расширить свой лингвистический кругозор;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные БУД

- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника.
- развивать этические чувства — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Критерии оценивания знаний и умений, обучающихся швейному делу

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используется текущий и итоговый контроль. Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа. Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты : правильность приемов работы; степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта); качество готового изделия; организацию рабочего места, а также степень умственной отсталости, уровень физического развития ученика.

Теоретическая часть:

Оценка « 5» ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Оценка « 4» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы; ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка « 2» не ставится.

Практическая часть:

Оценка « 5 » ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 4 » ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с амостоятельно.

Оценка « 3 » ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.

Оценка « 2 » не ставится.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся должны знать:

- основные технологические понятия;
- назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций.
- распознавать шерстяные ткани, знать их свойства ;
- способы обработки нижнего и верхнего среза поясного изделия.

Должны уметь:

- снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений;
- подготавливать выкройку к раскрою;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- работать бригадным методом;
- моделировать выкройки, изменять выкройку в соответствии с фасоном;
- распознавать шерстяную ткань;
- обрабатывать срез зигзагообразной строчкой

- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали)

Содержание учебного курса

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Лабораторные, Практические работы	Контрольные Работы
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1 четверть				
1.	Вводное занятие	2		
2.	Вышивание гладью.	12	10	
3.	Материаловедение.	6	4	
4.	Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой *Изделие: блузка без воротника и рукавов.*	18	15	
5.	Соединение основных деталей плечевого изделия. *Изделие: блузка без воротника и рукавов.*	15	12	
6.	Самостоятельная работа.	3		2
	Итого:	56	41	
2 четверть				
7.	Вводное занятие	2		
8.	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой. *Изделие: платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.*	10	8	
9.	Отделка ткани.	2	5	

10.	Обработка горловины подкройной обтачкой. *<u>Изделие:</u> платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами*	30	26	
11.	Ремонт одежды (2ч)	2	2	
12.	Самостоятельная работа и ее анализ	3		2
	Итого:	49	41	2
3 четверть				
13.	Вводное занятие	2		
14.	Отделка легкой одежды. *<u>Изделие:</u> отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка*	14	12	
15.	Материаловедение.	4	7	
16.	Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. *Изделие: выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке*	30	26	
17.	Обработка деталей с кокетками.	10	1	
18.	Практическое повторение. Блузка с застежкой до верха. (Пошив костюмов)	14	11	
19.	Самостоятельная работа и ее анализ	3		2
	Итого:	77	57	
4 четверть				
20.	Вводное занятие	2		
21.	Материаловедение.	2	2	
22.	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата	15	13	
23.	Обработка бортов подбортами в легком	22	20	

	женском платье. *Пошив халата.*			
24.	Массовое производство швейных изделий.	12	8	
25.	Самостоятельная работа и ее анализ	3		2
	Итого:	56	43	2
	Всего:	**238**	**180**	**8**

I четверть

Вводное занятие

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. Вышивание гладью

Изделия. Отделка на изделии (гладь).

Теоретические сведения. Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань. Умение. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

Практические работы. Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

Теоретические сведения. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Умение. Проглаживание копировальных оттисков.

Практические работы. Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

Соединение основных деталей плечевого изделия

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

Теоретические сведения. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

Умение. Распознавание шелковой ткани.

Лабораторная работа. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной. Практические работы. Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту. **Практическое повторение**

Виды работы. По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

II четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Упражнение. Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1: 4).

Практические работы. Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Практические работы. Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

Умение. Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.

Ремонт одежды

Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

Практические работы. Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и

совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

Практическое повторение

Виды работы. Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и женского). Выполнение заказов базового предприятия. Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

III четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

Отделка легкой одежды

Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

Умение. Выполнение мережки.

Практические работы. Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изде лием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

Построение чертежа основы платья

Изделие. Выкройка основы платья.

Теоретические сведения. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Умение. Распознавание синтетической ткани.

Лабораторная работа. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

Практические работы. Изготовление чертежа основы платья.

Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке

Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Теоретические сведения. Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнение. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

Практические работы. Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками

Изделие. Кокетка.

Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Упражнение. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

Практические работы. Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

Упражнения. Пробные строчки с применением приспособлений.

Практические работы. Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

Самостоятельная работа

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

IV четверть

Вводное занятие

План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

Теоретические сведения. Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

Практические работы. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подбортами в легком женском платье

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом. Умение. Регулировка швейной машины.

Упражнения. Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

Практические работы. Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

Массовое производство швейных изделий

Теоретические сведения. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

Экскурсия. Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

Практическое повторение

Виды работы. Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

Контрольная работа и анализ ее качества

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

Календарно-тематическое планирование

1 четверть (56ч.)

Вводное занятие (2ч.)					
№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные понятия**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**Коррекционная работа**
1	Вводное занятие. Организация рабочего места.	2	Т/Б в швейной мастерской	Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.	Формирование организационно –поведенческой деятельности учащихся в процессе обучения профессиональному труду.
Вышивание гладью (12ч.)					
1	Виды вышивки и ее применение в швейных изделиях.	1	Виды вышивок (гладь, крестик, ришелье, вышивка лентой) машинная вышивка.	Работа с журналами: найти изделия, с вышивкой и определить к какому виду она относится.	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.
2	Материалы, инструменты и приспособления для вышивки.	1	Какие ткани применяются для вышивки, виды ниток, правильный подбор швейной иглы, пяльцы.	Подбор и подготовка ткани и инструментов к вышивке.	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря Коррекция нарушение координации движений обучающихся посредством определения определённого темпа трудовой деятельности; Развитие основных мыслительных операций
3	Ручные стежки и строчки.	2	Стебельчатый, тамбурный, крестообразный, петельный стежок. Правила выполнения.	Выполнение стебельчатого, тамбурного, крестообразного и петельного стежков на образце ткани.	

					- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям.
4	Вышивка гладью.	2	Косая гладь. Контурная гладь. Штриховая гладь.	Косую гладь выполнить косыми стежками по контуру рисунка. Вышивают листики, узкие лепестки. Контурную гладь выполняют по контуру рисунка прямыми или косыми стежками Штриховая гладь (отсутствие четкого контура рисунка). При переводе рисунок наносится штрихами. Стежки выполняются на небольшом расстоянии друг от друга.	
5	Выбор и перенос рисунка для вышивки гладью.	1	Контур, калька.	Подобрать рисунок для вышивки гладью. Инструменты и материалы, с помощью которых можно перенести рисунок на ткань. Последовательно выполнить перенос рисунка на ткань	
6	Вышивка гладью.	5		Вышивка салфетки	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям.
Материаловедение (6 часа)					
1	Шелковые ткани.	2	Волокна шелка и его свойства. Свойства шелковых тканей	Заполнение таблицы «свойства натуральных шелковых тканей»	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.
2	Ткани из искусственного шелка.	2	Волокна искусственного шелка, их свойства. Свойства тканей из искусственного	Заполнение таблицы «свойства искусственных шелковых тканей»	

			шелка		
3	Лабораторная работа.	2	Волокна искусственного шелка, их свойства. Свойства тканей из искусственного шелка	Определение тканей из натурального и искусственного шелка: -по внешнему виду -блеску -на ощупь -по характеру горения Сравнение шелковых тканей с Х/Б и шерстяной тканью	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.
Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой (18ч.) ***Изделие:*** *блузка без воротника и рукавов*					
1	Блузка. Фасоны.	2	Сведения о блузках. Фасоны блузок. Ткани. Виды отделок, используемые при изготовлении блузки.	Работа с журналами. Найти и зарисовать в тетрадь различные фасоны блузок.	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.
2	Мерки для построения чертежа основы блузки.	2	Мерки, название, назначение, правила снятия мерок.	Снятие мерок для построения чертежа. Выбор модели блузки, зарисовка эскиза в тетрадь.	
3	Построение чертежа блузки в масштабе 1:4	2	Мерки, название, назначение, правила снятия мерок	Построение сетки чертежа Построение чертежа спинки Построение чертежа переда (полочки) Выполнение чертежа в масштабе 1:4	Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - Развитие восприятия, представлений, ощущений - развитие памяти - развитие внимания - развитие пространственных представлений и ориентации.
4	Построение чертежа блузки в натуральную величину.	2		Расчет и построение чертежа по своим меркам в натуральную величину по инструкционной карте. Построение чертежа в натуральную	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство

				величину, с обозначением контрольных линий и названием деталей	и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям,
5	Простейшее моделирование.	2	Что такое моделирование. Порядок выполнения моделирования блузки.	Перенос нагрудной вытачки в соответствии с фасоном Работа по инструкционной карте	
6	Моделирование нагрудной вытачки.	2	Что такое моделирование. Порядок выполнения моделирования блузки.	Работа по инструкционной карте: -нанесение фасонных линий -моделирование вытачки	
7	Раскрой блузки.	2	Контрольные линии. Линии кроя.	Выбор ткани. Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей на ткани. Раскрой блузки по своей выкройке.	
8	Подготовка деталей кроя блузки к обработке	2	Контрольные линии. Копировальные строчки.	Название деталей. Название срезов. Правила прокладывания копировальных стежков. Проложить контурные и контрольные линии на деталях блузки.	
9	Подготовка изделия к примерке. Примерка.	2	Вытачки. Дефекты.	Сметывание вытачек. Сметывание плечевых и боковых срезов. Проведение примерки, устранение дефектов посадки.	

Соединение основных деталей плечевого изделия (15ч) ***Изделие:*** *блузка без воротника и рукавов.*					
1	План пошива изделия.	1	Название деталей и срезов блузки.	Составление плана по пошиву блузки в соответствии с фасоном блузки.	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
2	Обработка переда.	2	Стачивание вытачек Технические условия.	Стачивание нагрудных вытачек. ВТО переда.	
3	Обработка плечевых срезов.	2	Стачивание и обработка плечевых срезов. Технические условия на выполнение работ. Виды соединительных швов для обработки плечевых срезов	Стачивание и обработка плечевых срезов.	
4	Обработка горловины.	2	Виды обработок горловины: -подкройной обтачкой -косой обтачкой Правила раскроя подкройной обтачки.	Обработка горловины косой обтачкой или окантовкой.	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: - развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; - формирование умения анализировать свою деятельность.
5	Обработка боковых срезов.	2	Стачивание и обработка боковых срезов. Технические условия на выполнение работ. Виды соединительных швов.	Стачивание и обработка боковых срезов. Внутри процессная ВТО.	

6	Обработка пройм.	3	Виды обработок проймы: -подкройной обтачкой -косой обтачкой	Обработка проймы косой обтачкой или окантовкой.	
7	Обработка низа изделия.	2	Виды краевых швов Технические условия на выполнение операции. Графическое изображение швов.	Обработка низа изделия швом в подгибку с закрытым срезом.	
8	Окончательная отделка и чистка готового изделия.	2	Виды дефектов в швейных изделиях и способы их устранения.	Устранение дефектов. ВТО и складывание готового изделия.	
Самостоятельная работа (3)					
1	Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой.	2		Обработать срез окантовочным швом и косой обтачкой.	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.
2	Работа над ошибками.			Анализ допущенных ошибок	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.

2 четверть (49ч.)

Вводное занятие (2ч.)					
№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные понятия**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**Коррекционная работа**
1	Вводное занятие. Т/Б в швейной мастерской.	2	Т/Б в швейной мастерской.	Т/Б в швейной мастерской	Формирование организационно – поведенческой деятельности учащихся в процессе обучения профессиональному труду
Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой. (9ч.) ***Изделие:*** *платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами*					
1	Платье. Силуэт в одежде.	1	Силуэт в одежде. Фасоны платьев. Назначение платьев. Выбор ткани для платьев.	Составить схему силуэт в одежде (зарисовать или наклеить модели платьев в соответствии с силуэтом).	Коррекция нарушение координации движений обучающихся посредством определения определённого темпа трудовой деятельности; - развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления.
2	Цельнокроеное платье.	1	Цельнокроеное платье. Силуэт цельнокроеного платья. Назначение цельнокроеного платья.	Составить схему расположения на фигуре человека основных условных линий.	
3	Изготовление выкройки платья прямого силуэта.	2	Цельнокроеное платье Силуэт цельнокроеного платья	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта	
4	Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного	2	Цельнокроеное платье свободного силуэта.	Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта	

	силуэта.				
5	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.	2	Формы выреза горловины и их название. Последовательность выполнения моделирования горловины	По инструкционной карте выполнить моделирование горловины переда и спинки	Коррекция нарушения психических процессов, недостатки мыслительных операций, недоразвитие эмоционально-волевой сферы.
6	Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскрой.	1	Направление нити основы. Расположение деталей платья относительно долевой нити	Подбор и подготовка ткани к раскрою Раскладка деталей платья на ткани и раскрой Раскрой платья по своей выкройке	
Отделка ткани (2часа)					
1	Отделка ткани.	1	Отделка ткани (стр. 97) Виды отделки ткани	Словарная работа по видам отделки ткани	Развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
2	Дефекты ткани в процессе ее производства.	1	Ткацкие дефекты Виды ткацких дефектов Пороки крашения и печатания рисунка на ткани	Определение ткацких дефектов и дефектов крашения	
Обработка горловины подкройной обтачкой. (30) ***Изделие:*** *платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.*					
1	Виды обтачек. Изготовление выкройки подкройной обтачки.	2	Виды обтачек: подкройные, косые, долевые и поперечные. Назначение, для каких срезов используются. Направление нити	Изготовить выкройку подкройной обтачки в масштабе 1:2 из цветной бумаги	Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - Развитие восприятия, представлений, ощущений - развитие памяти - развитие внимания - развитие пространственных представлений и ориентации.

			основы. Правила изготовления выкройки и раскроя подкройной обтачки		
2	Раскрой подкройной обтачки.	1	Раскрой производят после уточнения формы выреза горловины на примерке. Направление долевой нити на основной детали должно совпадать с направлением нити основы на обтачке	Раскрой подкройной обтачки, полочки и спинки по готовым лекалам	Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - Развитие восприятия, представлений, ощущений - развитие памяти - развитие внимания - развитие пространственных представлений и ориентации.
3	Обработка подкройной обтачки.	1	Срез горловины. Отлетный срез	Продублировать детали подкройной обтачки Стачать плечевые срезы подкройной обтачки Разутюжить припуски швов Обработать отлетной край обтачки	
4	Обработка срезов горловины подкройной обтачкой. Ход работы (стр. 131)	2	Срез горловины. Отлетный срез.	Обработка среза горловины обтачкой	
5	Обработка застежки подкройной обтачкой (застежка – разрез)	2	Застежка-разрез	Раскрой и обработка подкройной обтачки Разметка разреза под застежку Обработка разреза. Обработка застежки подкройной обтачки на образце	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям,

6	Работа над ошибками. ВТО.	1	Срез горловины. Отлетный срез. Застежка-разрез	Контроль качества. Устранение дефектов. Причины возникновения дефектов. ВТО	
7	Подготовка деталей кроя платья к обработке.	2	Контрольные линии Копировальные строчки	Проложить контурные и контрольные линии на деталях платья	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.
8	Подготовка изделия к примерке.	1		Сметывание вытачек Сметывание плечевых и боковых срезов	
9	Примерка.	1	Правила проведения примерки. Оценка посадки изделия на фигуре. Исправление дефектов	Проведение примерки, устранение дефектов посадки.	
10	План пошива изделия.	1	Стачивание вытачек. Технические условия.	Составление плана по пошиву платья в соответствии с фасоном.	
11	Обработка переда.	2	Стачивание вытачек Технические условия	Стачивание нагрудных, талиевых вытачек. ВТО переда	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям,
12	Обработка спинки.	2	Стачивание вытачек Технические условия	Стачивание вытачек Обработка среднего шва	
13	Обработка плечевых срезов.	2	Стачивание вытачек Обработка среднего шва	Стачивание и обработка плечевых срезов	
14	Обработка застежки.	2		Обработка застежки подкройной, косой обтачкой или окантовкой на	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой

				выбор в соответствии с фасоном выбранного платья	речи, обогащение словаря.
15	Обработка горловины.	2	Виды обработок горловины: -подкройной обтачкой -косой обтачкой Правила раскроя подкройной обтачки	Обработка горловины подкройной, косой обтачкой или окантовкой на выбор	
16	Обработка пройм.	2	Виды обработок проймы: -подкройной обтачкой -косой обтачкой -окантовочным швом	Обработка проймы подкройной, косой обтачкой или окантовкой	Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - Развитие восприятия, представлений, ощущений - развитие памяти - развитие внимания - развитие пространственных представлений и ориентации.
17	Обработка низа изделия.	2	Виды краевых швов Технические условия на выполнение операции. Графическое изображение швов	Обработка низа изделия швом в подгибку с закрытым срезом	
18	Окончательная отделка и чистка готового изделия.	2	Виды дефектов в швейных изделиях и способы их устранения	Устранение дефектов. ВТО и складывание готового изделия	
Самостоятельная работа. (3часа)					
19	Обработка среза горловины подкройной обтачкой круглой формы (по готовому крою).	2		Обработать срез горловины подкройной обтачкой круглой формы (по готовому крою)	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям,

	Работа над ошибками.	1		Контроль качества. Устранение дефектов. Причины возникновения дефектов.	
Ремонт одежды. (2ч)					
1	Наложение заплаты стачным швом.	1	Способы наложения заплаты (ручной, машинный) Для ремонта, каких изделий используют заплаты, выполненные стачным швом (юбки, блузки, платья; в тех случаях, когда строчки не должно быть видно с лицевой стороны изделия)	Наложение заплаты стачным швом на образце	Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - Развитие восприятия, представлений, ощущений - развитие памяти - развитие внимания - развитие пространственных представлений и ориентации.
2	Наложение заплаты в виде аппликации.	1	Ткани для аппликаций Формы аппликаций Способы крепления Последовательность работы	Наложение заплаты в виде аппликации на образце	

3 четверть (77 часов)

Вводное занятие (2ч.)					
№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные понятия**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**Коррекционная работа**
1	Вводное занятие. Организация рабочего места.	2	Т/Б в швейной мастерской.	План работы на четверть Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Правила безопасной работы.	Формирование организационно –поведенческой деятельности учащихся в процессе обучения профессиональному труду.
Отделка легкой одежды. (14ч) ***Изделие:*** *отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка*					
1	Отделка швейных изделий.	2	Виды отделок. Постоянная и съемная отделка. (отличия друг от друга)	Работа с журналами. Найти и зарисовать различные виды отделки швейных изделий, подписать их название	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
2	Рюши.	2	Рюш – это полоска ткани для отделки, собранная в сборку посередине. Ткани для рюш Расчет длины рюши Способы обработки срезов рюши	Изготовление образца рюши и соединение с основной деталью.	
3	Внешний вид воланов. Ткани для воланов Расчет длины волана Способы построения выкройки волана Способы обработки срезов	2	Масштабная линейка	Раскрой и обработка волана к нижнему срезу рукава Раскрой и обработка волана к вырезу горловины углом Раскрой и обработка волана в виде оборки.	
4	Мережка.	2	Виды мережек Ткани	Подготовка детали изделия к вышивке	

5	Мережка «кисточка».	2	Мережка «кисточка»	Выполнение мережки «кисточка» на образце	
6	Мережка «столбик».	2	Подкройная обтачка	Выполнение мережки «столбик» на образце	Коррекция нарушение координации движений обучающихся посредством определения определённого темпа трудовой деятельности
7	Мелкие складки и защипы.	2	Мелкие складки и защипы в изделиях (их отличия) Разметка мелких складок и защипов Раскладка выкройки на ткани, обработанной защипами	Выполнить мелкие складки и защипы на образце	
Материаловедение (4)					
1	Синтетические волокна и ткани.	2	Из чего получают синтетические волокна Свойства волокон Ассортимент синтетических тканей.	Лабораторная работа	Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
2	Ткани из синтетических и смешанных волокон.	2	Свойства капроновых тканей Свойства смесовых тканей Особенности обработки изделий из синтетических тканей	Составить коллекцию образцов синтетических тканей	
Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. (30ч) ***Изделие:*** *выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке*					
1	Рукава.	2	Сведения о рукавах Виды рукавов Название линий чертежа прямого рукава и манжеты	Зарисовать в тетрадь выкройку рукава и манжеты и подписать название линий и срезов	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.
2	Мерки для построения чертежа рукава.	2	Название мерок Месторасположение мерок Правила снятия мерок	Снятие и запись в тетрадь мерок для построения чертежа рукава	Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: - развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
3	Построение чертежа основы длинного прямого рукава.	2	Линии рукава	Построение сетки чертежа Построение линии оката Построение линии низа рукава Построение линии короткого	

				рукава Построение чертежа манжеты	- формирование умения анализировать свою деятельность.
4	Подготовка выкройки рукава и манжеты к раскрою.	2	Линия оката, нижний срез, локтевой срез.	Подписать название деталей Указать направление долевой нити и величину припусков на швы	
5	Моделирование рукава.	2	Моделирование	Моделирование рукава на основе рукава в масштабе 1:4	
6	Обработка прямой замкнутой манжеты.	2	Виды обработок низа рукава Обработка прямой замкнутой манжеты Ход работы (стр. 186)	Обработка прямой замкнутой манжеты на образце	
7	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой.	2	Два способа обработки низа рукава замкнутой манжетой Ход работы ВТО и контроль качества	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой разными способами	
8	Обработка низа рукава манжетой на застежке.	2	Рукав с разрезом и без разреза Обработка разреза рукава Обработка низа рукава манжетой	Обработка низа рукава манжетой на застежке на образце	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
9	Обработка низа рукава резиновой тесьмой.	2	Резиновая тесьма	Обработка низа рукава резиновой тесьмой на образце	Коррекция нарушение координации движений обучающихся посредством определения определённого темпа трудовой деятельности. Развитие различных видов мышления:
10	Виды обработки низа короткого рукава.	2	Способы обработки низа короткого рукава От чего зависит выбор обработки низа рукава	Обработка низа рукава любым способом на выбор	

11	Соединение рукава с проймой.	2	Отличие правого рукава от левого Контрольные точки (назначение) правила соединения рукава с проймой	Соединение рукава с проймой на образце	- развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
12	Воротники.	2	Сведения о воротниках Виды воротников Мерки для построения чертежа воротника	Работа с журналами. Найти и зарисовать различные вида воротников и подписать их название (5-6шт). Снять мерки для построения чертежа	
13	Изготовление рубашечного воротника с цельнокроеной стойкой.	2	Мерки для построения чертежа воротника	Изготовление выкройки	
14	Подготовка выкройки воротника к раскрою.	2	Цельнокроеная стойка	Подписать название деталей Указать направление долевой нити и величину припусков на швы	
15	Обработка рубашечного воротника с цельнокроеной стойкой.	2	Дефекты, способы устранения. ВТО Контроль качества.	Раскроить и обработать воротник, соединить его с горловиной	
Обработка деталей с кокетками. (10ч)					
16	Кокетка в изделиях.	2	Кокетка - это отрезная деталь изделия. Месторасположение кокеток Виды кокеток	Работа с журналами. Найти и зарисовать в тетрадь различные виды кокеток	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность

17	Моделирование кокеток.	2	Последовательность выполнения моделирования Работа по инструкционной карте	Выполнить моделирование кокеток в масштабе 1:4	Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
18	Обработка кокеток.	2	Способы соединения кокеток с основной деталью (стачным, накладным). Месторасположение кокеток в изделиях	Соединение кокетки с основной деталью стачным швом	
19	Фигурная кокетка.	2	Раскрой подкройной обтачки Обработка нижнего среза кокетки обтачкой Соединение фигурной (овальной) кокетки с основной деталью накладным швом	Раскрой подкройной обтачки Соединение фигурной (овальной) кокетки накладным швом на образце	
20	Обработка кокетки с оборками.	2	Оборка	Соединение кокетки с оборкой с основной деталью на образце	
Практическое повторение. Блузка с застежкой до верха. (Пошив костюмов) 14 часов					
21	Блузка с застежкой до верха.	2	Из каких деталей состоит блузка Ткани, применяемые для изготовления блузки План описания фасона. Виды воротников и рукавов платьев и блузок	Составить описание фасона по предложенным моделям блузок.	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
22	Раскрой блузки.	2		Работа с выкройкой из журнала.	Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - Развитие восприятия, представлений, ощущений - развитие памяти

					- развитие внимания - развитие пространственных представлений и ориентации.
23	Изготовление блузки.	10		1. Обработка спинки 2. Обработка полочки 3. Обработка рукава 4. Обработка воротника 5. Обработка борта 6. Обработка плечевых срезов 7. Обработка боковых срезов 8. Втачивание рукавов 9. Соединение воротника с горловиной 10. Обработка низа изделия 11.ВТО	Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
Самостоятельная работа. (3 часа)					
1	Обработка низа рукава прямой манжетой.	2		Обработать низ рукава прямой манжетой.	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
	Работа над ошибками.	1		Контроль качества. Устранение дефектов. Причины возникновения дефектов.	

4 четверть (56ч.)

Вводное занятие (2ч.)					
№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные понятия**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**Коррекционная работа**
1	Вводное занятие. Организация рабочего места.	2	Т/Б в швейной мастерской.	План работы на четверть Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Правила безопасной работы.	Формирование организационно – поведенческой деятельности учащихся в процессе обучения профессиональному труду.
Материаловедение (2ч.)					
1	Нетканые материалы.	2	Способы получения Применение. Какие ткани относятся к натуральным, чем отличаются от синтетических тканей	Оформить таблицу с видами нетканых материалов	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата (15часов)					
2	Халаты.	2	Сведения о халатах Виды халатов Назначение Ткани для халатов. Подборт.	Работа с журналами: найти и определить вид и назначение халата, зарисовать модели в тетрадь	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.

3	Разработка модели халата.	2	Выбор модели Составление описания модели Расчет расхода ткани	Выбор модели. Зарисовка эскиза модели. Составление описания модели. Расчет расхода ткани.	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
4	Изготовление выкройки халата.	2	Линии выкройки. Детали халата.	Изготовление выкройки халата.	Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
5	Подготовка ткани к раскрою.	2	Декотирование ткани Раскладка деталей халата на ткани	Подготовка ткани к раскрою	
6	Раскрой халата.	4	Технические условия на раскрой	Раскрой деталей халата	
7	Подготовка деталей кроя к обработке.	2	Контрольные точки на изделии	Прокладывание копировальных строчек по контурам деталей Обозначение контрольных точек на пройме и окате рукава	Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.
8	План пошива халата.	1		Составить план пошива изделия.	Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления - развитие словесно-логического мышления
Обработка бортов подбортами в легком женском платье. Пошив халата (22 часа)					
1	Сметывание деталей халата.	2	Последовательность сметывания деталей Технические условия на	Сметывание деталей халата	

			выполнение сметочных строчек		Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность Коррекция развития речи: коррекция монологической речи, диалоговой речи, обогащение словаря.
2	Примерка изделия.	2	Оценка посадки изделия на фигуре	Оценка посадки изделия на фигуре. Устранение недочетов посадки изделия	
3	Обработка полочки. Спинки.	2	Полочка ,спинка.	Обработка вытачек Обработка кокеток Обработка сборок Соединение кокеток с основной деталью Обработка карманов	
4	Обработка среза борта полочки.	2	Борт, подборт.	Приметать подборт к срезу борта полочки Обтачать борт подбортом Выметать кант по срезу борта из полочки	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
5	Обработка плечевых и боковых срезов.	2	Плечевые, боковые срезы.	Обработка боковых и плечевых срезов стачным швом с обметкой	
6	Обработка горловины.	2	Горловина, окантовочный шов.	Обработка горловины.	
7	Обработка рукавов.	2	Как отличить правый рукав от левого? Прокладывание строчек по окату рукава Обработка нижнего среза Обработка среза низа рукава	Прокладывание строчек по окату рукава Обработка нижнего среза Обработка среза низа рукава	
8	Соединение рукава с проймой полочки и спинки.	2	Вметывание рукава в пройму Втачивание рукава в пройму полочки и спинки	Втачивание рукава в пройму халата	
9	Обработка низа изделия.	2	Способы обработки низа изделия	Обработка низа изделия швом в подгибку с закрытым срезом.	Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-

10	Разметка и обметка петель.	2	Как рассчитать длину петли	Разметить и обметать петли Пришить пуговицы	образного мышления - развитие словесно-логического мышления
11	ВТО	2			
Массовое производство швейных изделий (12ч)					
1	Виды производства.	2	Массовое производство одежды Индивидуальное производство одежды	Составить таблицу виды производства одежды	Формирование организационно – поведенческой деятельности учащихся в процессе обучения профессиональному труду.
2	Производственный процесс изготовления одежды.	2	Производственный процесс изготовления одежды.	Экскурсия на швейное предприятие	
3	Пооперационное разделение труда.	8	Понятие пооперационного разделения труда Содержание работы на отдельных рабочих местах Виды работ на швейной фабрике (машинные, ручные, утюжильные)	Выбор швейного изделия, подбор материала	
Самостоятельная работа.(3 часа)					
1	Отдельные операции по изготовлению образца блузки в масштабе 1:2	2		Выполнить отдельные операции по изготовлению образца блузки в масштабе 1:2	Развитие основных мыслительных операций - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
2	Работа над ошибками.	1		Контроль качества. Устранение дефектов. Причины возникновения дефектов.	

Используемая литература

- Технология. Швейное дело. 8 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций, реализующих адапт. Основные общеобразоват. программы / Г.Г.Мозговая, Г.Б. Картушина.– 181 с.: ил. – ISBN 978-5-09-096179-0
- Технология. Швейное дело. Методические рекомендации. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / А. А. Еремина. — М. : Просвещение, 2020. — 158 с.
- Егорова Р. И. «Учись шить» книга для учащихся среднего школьного возраста. Егорова Р. И. , Монастырская В. П. Москва «Просвещение» 2000 г.
- .Фефелева Л. Н. «Если вы любите шить» Фефелева Л. Н. Москва Легпромбытиздат, 2002 г.
- Романова Е.В. «Приёмы и методы формирования доступных практических навыков вычерчивания чертежей на уроках швейного дела у учащихся школ VIII вида»;
- Данилова Е.Б. - программа «Развитие психомоторики»;
- Кулешова Е.В. «Тетрадь по технологии для учащихся 5-9 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида»;
- Ткаченко В.Г. «Алгоритмы в процессе трудового обучения учащихся специальных коррекционных школ VIII вида»;
- Салауатов Ж.К., Ткаченко В.Г. «Применение КРУ (коррекционно- развивающих упражнений) на уроках трудового обучения в СКОШИ VIII вида».